# Výsledky Dní umelcov – drobné poetické diela, ktoré popisujú vnútorné a pôsobivé prežívanie žiakov pri štúdiu

5. januára 2025 uverejnené na stránke Heinza Grilla
po nemecky: https://heinz-grill.de/kuenstlertage-2025-gedichte/

(Pozn.prekl.: básne nie sú nanovo prebásnené, prešli iba obsahovým prekladom.)

**Snahy človeka**

Snahy človeka
ho napĺňajú životom.
Chce individuálne rásť
namiesto pasívneho zaradenia.

Hľadanie pravdy
mu dáva rastúcu jasnosť.
Ak sám skúma,
môže ticho načúvať.

Zo zahmlenia jeho pohľadu
sa zrazu vynorí nové svetlo,
najprv zatienené a neslobodné,
na pominuteľnom už nezáleží.

Vedomie sa najskôr musí učiť
to nepochopiteľné mať v úcte.
Nazerať až do diaľav duchovných výšin,
hneď zas prežívať pozemské šíravy.

No človek sa musí odvážiť myslieť vo veľkom
a svoje vedomie slobodne viesť.
Čo potrebuje, je veľký cieľ
a istá voľná hra.

Človeku to dáva nový postoj,
lebo s ním je naozaj spriaznený.
Nádej na mier sa skôr naplní,
ak zmierujúce odhalenie je jeho dielom.

Najskôr je to nečujné tiché rozkvitanie,
hneď za ním prichádza hrejivá žiara.
Srdce vo svojom rozvoji
oslobodzuje všetky rozkoly.

Ak má dôveru vo vlastnú silu
a zápasí o vlastné vodcovstvo,
jeho dušu múdro napĺňa myšlienka,
a vonkajšie tiesne utíchnu.

Je to vnútorný boj, treba ho vyhrať,
pohnútka tryskajúca von.
No až keď bude prinesená obeť,
oheň ducha sa rozdúcha.

Je povinnosťou človeka
mať neustále väčší, rozširujúci sa pohľad,
zodpovedne vytvárať mier
a na počeť múdrosti sa klaňať.

Ďalší vývoj musí znamenať
v žiadnom prípade časom nemrhať,
prekonať zaužívané, zväzujúce pocity
a za nimi nájsť seba.

Stávanie sa sebou, čo ho udržiava mladým,
aby vytváral nové, je jeho poslaním
a všetko začína ochotou
nasledovať ideál ako riadiacu silu.

*Celina Schramm, 1.1. 2025*




*Básnička inšpirovaná prácou v bábkovej dielni, ktorú bývalí žiaci navštívili počas exkurzie. Ich nadšenie a záujem o bábkovú tvorbu bolo priam hmatateľné, a ich otázky a nápady ukázali, že táto návšteva bola pre nich veľmi inšpiratívna a možno aj motivujúca pre ďalšie kreatívne aktivity. Báseň tak môže byť pripomienkou tejto návštevy a zároveň povzbudením pre ostatných, aby sa tiež nechali inšpirovať bábkovým umením.*

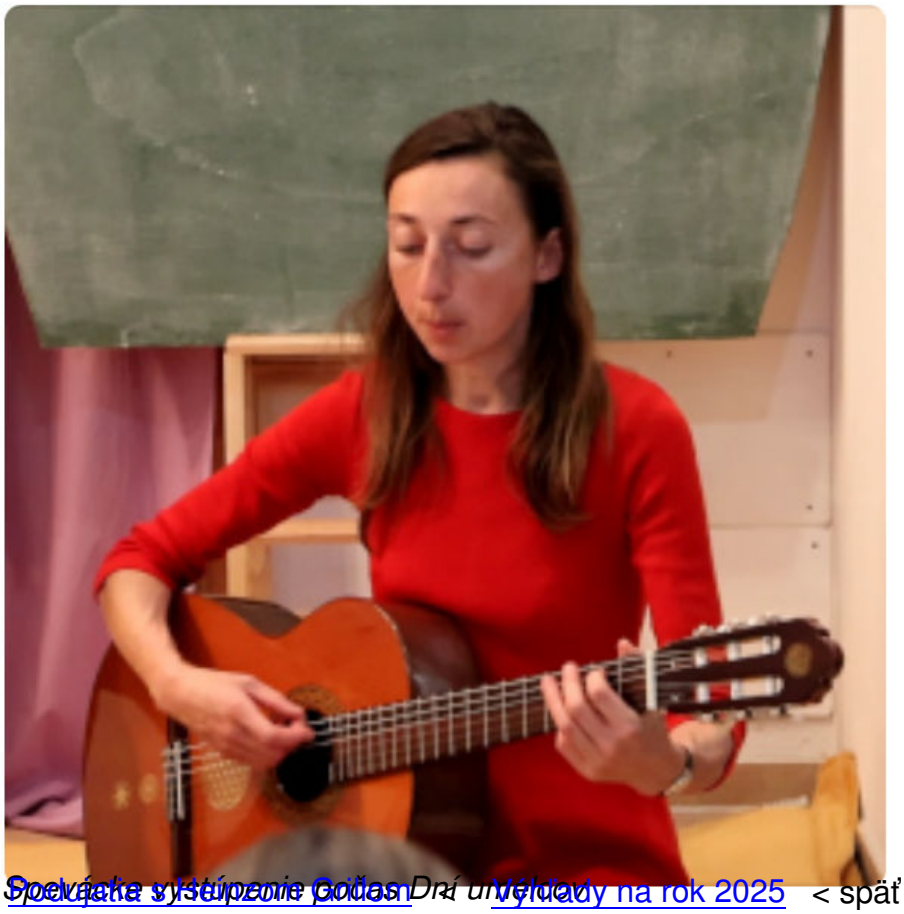


*pod vodou*
*napísala Natašena Woń, 24.12.2024*




*Jaimelcov – škorpión s variáciou nôh*

myšlienky



Spoločná výstupová [illegible] Dňa učiteľov Vyhlásy na rok 2025 < späť