

10. októbra 2026

Meditačný obsah č. 365

Pri meditáciách o brahman, vyššom svete, skutočnosti ducha, absolútnej dimenzii, ktorá je slobodná od tiaže pomíňajúceho bytia, treba ešte raz zásadne pripomenúť, ako skutočne vyzerá cieľ duševno-duchovného vývoja v jeho stvárnení. Kto medituje tak, ako je to tu navrhované, mal by si uvedomovať rozdiel, či by sa chcel vnoriť do určitého stavu, alebo či ide o vytvorenie vedomia a určitého obsahového obrazu.

V minulých týždňoch sa práve pri vedení rozličných cvičení ásan ukázali relatívne príznačné formulácie. Niektoré osoby chceli pomocou cvikov nájsť pokoj, lebo ak sa časom dosiahne pokoj a nastane hlboké uvoľnenie, je to vždy príjemné. Joga by sa však nemala vystavovať pokušeniu, aby uprednostňovala vžívanie sa domnelého duchovného sveta. Kto chce spoznať brahman, musí brahman vytvoriť v sebe a rozvinúť určité schopnosti v duši. Vžívať sa do brahman nezodpovedá povahe ľudskej vôle.

Správny návod pre jogovú ásanu a tiež pre meditáciu je, aby cvičiace osoby dokázali pokoj vytvoriť, prejať ho a napokon priviedli vedomie na slobodnejší stupeň aktivizácie. Vžívanie sa do pokoja by na rozdiel od tejto tvorivej činnosti predstavovalo pasívnu formu vedomia a doslova by sa uzavrel život citového vnímania po telesnej stránke. To by bolo dokonca opakom meditácie v zmysle opravdivého vývoja poznania.

Pokoj je výsledkom zmysluplne vedeného obsahového vedomia.

Z tohto dôvodu sa má pokoj vytvoriť prostredníctvom vedomej aktivity.

Podobne ako v predchádzajúcej meditácii, kde sa poukazuje na to, že rozvinuté schopnosti centrujú a osvecujú človeka, je vo všeobecnosti možné vytvárať žiaduce stavy prostredníctvom myšlienok a ich uskutočňovania.

Meditácia 365

Napísal Administrator

Pondelok, 12 Október 2026 07:05 - Posledná úprava Pondelok, 12 Október 2026 07:19

Z tohto dôvodu meditácia nikdy nie je vžívaním sa do subjektívneho citového života, ani do života prianí, ktoré by si človek zamieňal za brahman, ale predstavuje činné myšlienkové a citové tvorivé pozorovanie v zmysle koncentrácie a cieľavedomej práce.

Tento rozdiel medzi vžívaním sa do nejakého stavu a vytváraním vedomého obrazu by mal človek pri meditácii poznať tak dobre, ako rozdiel medzi sčítaním a odčítaním.

meditácia č. [364](#) < späť [zoznam meditačných obsahov](#) < späť [meditačné obsahy v r. 2026](#) < späť vpred >

meditácia č.366