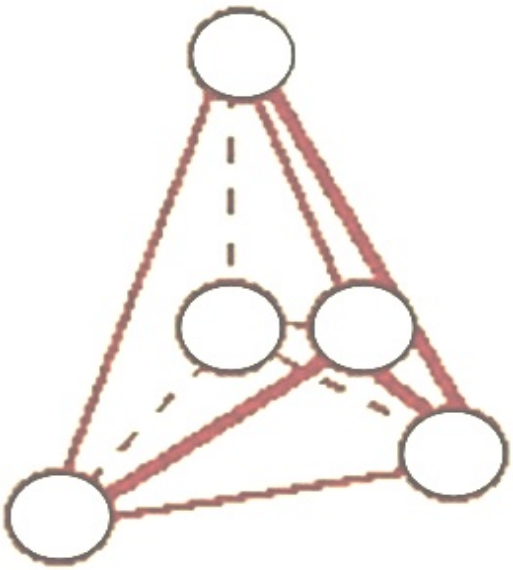
Obraz človeka

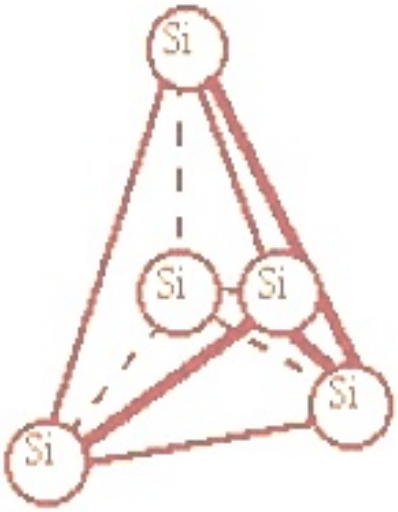
Kto som? Odkiaľ prichádzam? Kam smerujem? Kto som ja a čím disponujem? Aké nástroje mám pre žitie na tomto svete?

Celkom jednoducho iste odpovieme, že máme fyzické telo, rôzne myšlienky a pocity, túžby a priania, schopnosti a prejavy, nálady, názory a otázky ... Pozrime sa na toto všetko presnejšie a systematickejšie takým spôsobom, ktorý vyhovuje dnešnému chápaniu, a ktorý sme schopní zažiť aj vlastnou skúsenosťou.

Najčastejšie ľudia na prvú položenú otázku ako prvé odpovedajú, že majú fyzické telo. Všimnime si formuláciu "mám" telo. Človek v skutočnosti vie, že on sám nie je telom, ale že ho pre tento život dostal na používanie. Čo to teda je, ten prvý článok - fyzické telo? Keď sa pozrieme na človeka alebo aj sami na seba, musíme uznať, že naše telo je živé. Účinkujú v ňom určité sily, vďaka ktorým sa telo prejavuje ako živé, so všetkými životnými funkciami. Ak by sme sa pozreli na rozdiel od toho na telo, z ktorého život odišiel, na telo bezvedomé a bezduché, bolo by to telo mŕtve.

Takéto telo by čiastočne pripomínalo neživé predmety, skaly alebo mŕtve drevo. Telo sa samé od seba nehýbe, musia byť nasadené sily zvonka, aby bolo mŕtve telo prenesené alebo všeobecne, aby sa akýmkoľvek spôsobom niekam pohlo, podobne ako kameň. Kamene sú nápadné svojou nemennou štruktúrou. Zoberme si napríklad tetraéder. Keď do tejto ideovej štruktúry "naskáče" napríklad hmota molekúl kysličníka kremičitého, vznikne krásny kryštalický kremeň.




Si
Si
Si
Si
Si



[redacted]



[redacted]